



PUENTES

eave

The word "PUENTES" is written in a large, orange, outlined font. Below it is the "eave" logo, which consists of a stylized orange starburst shape followed by the word "eave" in a lowercase, orange, cursive font.

APOYAN:



PUENTES MONTEVIDEO 2015

La cuarta edición de PUENTES 2015 se desarrolló en Montevideo del 24 al 30 de Noviembre en el Centro Cultural de España

PARTICIPANTES URUGUAYOS

Con proyecto

Ernesto **Gillman**, Proyecto: Carne
Joaquín **Fischer**, Proyecto: Dos cristales
Joaquín **Valles**, Proyecto: La dulce violencia
Klaus **Bartram**, Proyecto: Detective privado se busca
Juan **Manuel Solé**, Proyecto: Julio
Erika **Elizalde**, Proyecto: Juana de América
Magalí **Aguerre**, Proyecto: El padre
Francisco **Magnou**, Proyecto: El hombre solo
Lucas **Genta**, Proyecto: La otra Ana
Valentina **Barraco**, Proyecto: Mas allá de todo

Sin proyecto

Felipe **Villamarzo**
Santiago **López**
Facundo **Sosa**
Florencia **Abbondanza**
German **Ormaechea**
Silvana **Camors**

EXPERTOS

Jean des Forêts, Petit Film, Francia
Sarah Calderón, The Film Agency, España
Agustina Chiarino, Control Z Films / Mutante Cine, Uruguay
Fernando Epstein, Control Z Films / Mutante Cine, Uruguay
Christoph Friedel, Pandora Filmproduktions, Alemania
Alan Fountain, EAVE, UK
Jorge Goldenberg, Consultor de guión, Argentina
Miguel Machalski, Consultor de guión, Francia
Fabien Westerhoff, Agente de ventas internacional en empresas como Hanway, Westend y Funny Balloons
Didar Doomehri, Fullhouse, Francia
Agustina Llambí, La Unión de los Ríos, Argentina
John Hopewell, Corresponsal de Variety en América Latina
Silvayn Auzou, Director Artístico de Venice Days (Festival de Cine de Venecia)